

TAPIS PLEINE LARGEUR INSTRUCTIONS GÉNÉRALES DE POSE

AVERTISSEMENT

Avant de découper le matériel, arrêter et effectuer les vérifications suivantes:

- Confirmez que le style correspond à votre commande.
- Vérifier que la couleur est la bonne.
- Vérifier que le motif est exact.
- S'assurer que la dimension est correcte.
- Valider l'exactitude des lots de teinture.
- Examiner s'il y a des défauts visuels.

Pour rapporter tout problème avec le tapis - Il est recommandé de s'adresser d'abord au détaillant Beaulieu Canada pour tout problème lié au tapis avant de contacter claimsdept@beaulieucanada.ca par courriel.

Aucune réclamation ne sera considérée pour un problème conséquent d'une erreur d'installation, de l'utilisation d'un adhésif non recommandé, de l'utilisation d'une truelle sous le calibre recommandé ou de l'omission de sceller les joints avec un adhésif approprié.

Lire toutes les instructions avec soin avant de commencer chaque installation. Une installation hors norme peut invalider les garanties du consommateur. Les instructions contenues sont en plus des directives minimales émises dans le document de référence du Carpet & Rug Institute "CRI Carpet Installation CRI 105-2015".

Qualifications de l'installateur: L'installation sera accomplie par des installateurs qualifiés, éprouvés et utilisant les outils et techniques adéquats et en accord avec les directives spécifiées dans le document de référence du Carpet & Rug Institute "CRI Carpet Installation CRI105-2015". Vous pouvez accéder en ligne le document à l'adresse suivante : <https://www.carpet-rug.org/Documents/Publications/CRI-104-2015.pdf>

ACCLIMATATION

Il est recommandé de laisser le tapis et les matériaux d'installation s'acclimater dans la zone d'installation pendant au moins 24 heures à une température de 65-95°F (18-35°C). Le tapis doit être protégé de la terre, de la poussière, de l'humidité et d'autres contaminants.

LIVRAISON

Conformément à la norme d'installation CRI 105, lors du transport du matériel sur le chantier, le tapis doit être transporté de manière à ne pas être endommagé ou déformé. Il n'est pas recommandé de plier ou de plier des rouleaux de tapis individuels ou des coupes de rouleaux. Lorsque le pliage est inévitable, le tapis doit être déroulé et mis à plat dès son arrivée sur le site d'installation.

Le non-respect des exigences précédentes peut entraîner les conséquences suivantes :

- Contamination par de la terre, de la graisse et/ou de l'huile
- Délamination
- Modification dimensionnelle
- Indentation permanente
- Apparition de plis et de bulles
- Inversion de la direction du poil
- Écrasement du poil
- Distorsion des motifs

PRÉPARATION DU SITE ET DU SUPPORT

Température et humidité: L'environnement dans lequel le tapis est à installer doit être contrôlé avec une température maintenue entre 65°F et 95°F (18°C et 35°C) et le taux d'humidité relative entre 10% et 65%. La température du support/substrat ne doit pas être moins de 65°F (18°C). Ces conditions doivent être maintenues pour une période minimale de 48 heures avant, pendant et après l'installation. Tout écart de température majeure entre le support et le matériel installé peut occasionner une baisse de performance à court ou à long terme de l'installation.

Test du support: C'est la responsabilité du propriétaire ou de l'entrepreneur général de fournir à l'entrepreneur de recouvrement de plancher un rapport écrit sur le contenu d'humidité et du taux d'alcalinité du support et d'assurer sa convenance pour l'installation. Si le support excède la norme admissible d'humidité et/ou d'alcalinité, le propriétaire ou l'entrepreneur général ont la responsabilité de faire effectuer la correction nécessaire avant l'installation du tapis.

Ces tests doivent être exécutés et documentés au moins une fois chaque 1,000 pieds carré de surface à couvrir de tapis.

Test d'alcalinité: L'intervalle recommandé pour le taux d'alcalinité est un pH de 5 à 9. Un résultat de test supérieur à un pH de 9 indique un problème d'alcalinité et exige des mesures correctives, les détails de celles-ci pouvant être obtenu du fabricant de l'adhésif utilisé.

Test d'humidité: Beaulieu Canada et le CRI recommande qu'un test d'humidité utilisant le procédé au chlorure de calcium soit utilisé pour déterminer le taux d'émission d'humidité du support. Le taux d'émission admissible maximal pour les tapis dont le dossier est résistant à l'humidité et les carreaux de tapis est de 5 livres. Un résultat de test ayant une variation de 3 à 5 livres est considéré acceptable pour les produits avec un endos poreux. Les supports excédant ces estimations d'humidité exigeront des mesures correctives appropriées.

CONDITIONS DU SITE

Préparation de sol: Chaque support sera examiné afin de déterminer la préparation exigée afin d'obtenir une fondation convenable pour l'installation du tapis. Toute la surface du support doit être propre, sèche; sans poussière, graisse, cire, agent durcisseur, alcalinité excessive, peinture, traces d'ancien adhésif et toute substance étrangère qui prohiberait une liaison adéquate du tapis au support. Utiliser

l'apprêt approprié pour support poreux ou non poreux afin d'assurer l'adhérence de l'adhésif au sol. Si la surface est poreuse, un scellant compatible avec l'adhésif à plancher doit être utilisé afin de fournir une surface convenable à la prise de l'adhésif. Tout scellant doit être appliqué directement au support, avant l'épandage de produit de resurfaçage à base de ciment portland.

Béton neuf : le béton neuf doit être durci, propre et sec. Il ne doit pas contenir d'agents de cure ou de séparation susceptibles d'entraver l'adhérence de l'adhésif. Si la surface du béton est poussiéreuse, il convient d'utiliser un produit de scellement compatible avec l'adhésif afin d'obtenir une surface adaptée à la pose par collage direct.

Bois : Pour une installation correcte, les supports en bois doivent répondre aux exigences suivantes : ils doivent être structurellement sains, plats, secs et solidement ancrés. Les supports, y compris le contreplaqué, le bois dur, les panneaux de particules, les panneaux à copeaux orientés ou d'autres matériaux appropriés, doivent être de qualité parquet (approuvés par l'APA). Toutes les irrégularités, imperfections et joints doivent être convenablement réparés et préparés avant la pose.

Résilient : La pose d'un tapis sur un revêtement de sol souple peut être acceptable à condition que le revêtement de sol souple soit solidement collé au support et que toutes les cires, tous les produits d'étanchéité, toutes les finitions de sol et tous les autres matériaux étrangers aient été enlevés. Il n'est pas recommandé de l'installer sur des revêtements flottants, des revêtements collés au périmètre ou un recouvrement de vinyle en feuille coussiné.

Terrazzo, céramique, marbre, ardoise et autres surfaces non poreuses : Pour assurer une bonne adhérence, il est nécessaire d'enlever les finitions de surface et d'abréser les revêtements de sol. Les lignes de coulis doivent être remplies et placées au même niveau que la surface du revêtement de sol. Pour certaines surfaces comme la céramique ou d'autres, l'utilisation d'un apprêt peut s'avérer nécessaire pour assurer une bonne adhérence. Dans le cas des surfaces en ardoise et en brique, qui peuvent être rugueuses et irrégulières, un produit autonivelant ou un agent de lissage peut être nécessaire.

PRÉPARATION DES BORDURES ET DES JOINTS

Ouverture des rangées de fabrication pour la confection des joints: Beaulieu Canada exige que toutes les coupes de bordure soient exécutées sur le rang de fabrication à l'exception de tapis imprimés. La coupe arrière, la coupe double, la coupe de traçage, la coupe serpentine et toutes les autres méthodes de coupe doivent être approuvées par un représentant qualifié de Beaulieu. Assurez-vous de bien suivre le rang de fabrication afin de découper le tapis en bordure en suivant le même motif tout au long de la découpe. Cette découpe doit être effectuée suffisamment loin du rebord afin d'éliminer les quelques rangs de bordure pouvant avoir une lamination plus faible ou une variation de texture. Aucun tapis à motif ne peut bien se marier d'un côté à l'autre des lés sans une découpe précise le long des rangées de fabrication. La démarche à suivre est la suivante :

1. Inspecter le motif à découper afin de bien choisir la ligne de découpe optimale.
2. Utilisez une alène ou le plat d'un tournevis pour ouvrir le rang à découper.
3. Utilisez un couteau à découper le tapis muni d'un guide afin de bien suivre la rangée et de minimiser la tranche de boucles ou fibres à conserver.

4. Soyez sûr de remplacer les lames du couteau aussi souvent que nécessaire pour assurer une coupe franche et nette des bordures.
5. Sceller chaque bordure ainsi découpée à l'aide d'un scellant au latex ou de même en utilisant un diffuseur à colle chaude afin de réparer le bris de bordure et favoriser la performance à long terme du produit.

Les modèles imprimés: L'unique exception au traçage des rangées avant la découpe et à la découpe suivant la rangée de fabrication est pour un modèle de tapis imprimé. Ceci parce que les motifs sont imprimés sur le tapis après la fabrication de la base, ces motifs ainsi imprimés ne suivront nécessairement pas les rangs de fabrication du tapis.

Pour ces modèles, utilisez une règle de métal droite comme guide à découper. Ne tentez pas de découper de longues distances entre deux motifs en tendant une corde sèche entre deux points de la bordure à découper. De mineures variations de sinuosité de la bordure dans le tapis peuvent causer une découpe trop loin du motif ou encore dans la bordure d'un motif.

Scellage des bordures découpées: Toute bordure découpée pour effectuer le joint de deux lés de tapis, soit de côté à côté ou bout à bout, doivent être correctement scellée. Utilisez une ligne de colle suffisamment large pour recouvrir l'endos primaire, la base de la fibre encapsulée de latex et l'endos secondaire. L'adhésif scellant la bordure ne doit pas être utilisé sur la fibre du tapis, seulement à la base de celle-ci, là où le dossier a été découpé.

Nos tapis enduits avec un endos à base de latex synthétique peuvent être scellés à l'aide de scellant à base de latex ou de solvants ou encore de colle chaude. Nos tapis enduits d'un endos à base de polyuréthane doivent être scellés avec un scellant à base de latex ou de colle chaude.

Joints au fer électrique utilisant une bande à encollage thermoplastique : Un scellant à base de latex de qualité est recommandé (Roberts 8015 – ou -- Parabond 4263), il doit être appliqué sur chaque côté découpé du joint et avoir séché complètement avant de débiter le processus de confection du joint avec le fer électrique.

Bords de transition: Lorsque le tapis est découpé pour faire une transition avec un autre matériel de recouvrement de plancher, une moulure de transition doit être utilisée pour protéger l'intégrité de la bordure du tapis. Toute bordure découpée doit être scellée avant d'être recouverte d'une moulure de transition.

Les moulures de transition sont essentielles afin de protéger la bordure du tapis contre tout dommage pouvant être causé par le contact de détergent de nettoyage des surfaces environnantes, de l'équipement de nettoyage aussi bien que du trafic régulier en travers des deux surfaces de recouvrement de plancher.

RECOMMANDATIONS DE SOUS-TAPIS

Lorsqu'un tapis est installé en méthode d'accrochage sur bandes cloutées, le choix du coussin sur lequel le tapis sera étiré est très important afin d'assurer la performance à long terme du tapis. Un coussin trop mou ou trop épais occasionnera une flexion excessive lors de l'utilisation ce qui occasionnera à courte échéance l'ouverture des joints, le décollage de l'endos et le gondolement du tapis.

La recommandation de Beaulieu Canada en ce qui concerne les caractéristiques du coussin à utiliser est la suivante : Utiliser un coussin d'une densité de 10 lbs./ft.3 ou plus avec une épaisseur maximale de 1/4" (6 mm) pour applications commerciales et un coussin d'une densité de 6 lbs/ft.3 ou plus avec une épaisseur maximale de 3/8" (10 mm) pour applications résidentielles.

Beaulieu ne garantit PAS les tapis posés sur un sous-tapis usagé.

Réutiliser le sous-tapis d'un tapis précédemment installé peut entraîner des problèmes de performance ou une usure prématurée tels que l'écrasement, l'aplatissement à l'extrémité des touffes, la perte de définition des touffes ou des boucles individuelles, le gonflement/détorsion (également appelé perte de torsion), l'emmêlement, l'écrasement, la compaction, la formation de sillons, le boulochage et/ou l'effilochage.

INSTALLATIONS À DOUBLE ENCOLLAGE

Beaulieu Canada recommande l'utilisation d'un coussin attaché à base de polyuréthane au lieu d'une installation à double encollage. Le coussin de polyuréthane attaché diminue le temps d'installation, la quantité d'adhésif requis et diminue les possibilités d'échec d'installation à courte ou longue échéance. Cependant, si une installation à double encollage est absolument nécessaire, aucune exception ne sera tolérée aux exigences suivantes:

1. Le coussin adéquat doit être choisi (Un coussin tel que pour une installation commerciale est recommandé même si l'installation est pour un site résidentiel car un coussin de moins de 10 lbs de densité ne peut être contraint de cette sorte sans déchirer à l'usage).
2. Un adhésif permanent doit être utilisé entre coussin et support ainsi que coussin et tapis.
3. Utiliser une truelle de calibre 1/8 " X 1/8 " X 1/8 " à entaille en V entre le support et le coussin, et une truelle de calibre 1/8 " X 1/16 " X 1/8 " à entaille en U entre le coussin et le tapis.
4. Les joints de tapis doivent être à angles droits en rapport aux joints des lés de coussin ou encore être disposés à au moins 6" d'un côté ou de l'autre du joint de tapis.
5. Appliquez le scellant au latex sur chaque côté découpé et laisser sécher complètement avant de joindre les lés au fer électrique.
6. Utilisez une bande à encollage thermoplastique sans silicone, de profil bas, à double face.
7. Rouler la surface du tapis encollé avec un rouleau d'un poids de 30-50 lbs maximal.
8. Absolument aucun trafic pour une période de 48 heures au minimum.

Chaque déviation des instructions décrites ci-dessus peuvent résulter en un décollage du coussin au support et/ou au tapis, ou/et en gondolement du tapis.

INSTALLATION DE TAPIS À MOTIFS

PLANNIFIEZ L'UTILISATION D'UN TENDEUR MÉCANIQUE: Beaulieu Canada exige l'utilisation d'un "tendeur mécanique" pour la mise sous tension d'un tapis accroché sur bandes clouté, pour le mariage des motifs tant sur un tapis accroché, collé directement au sol ou installé en double encollage. Un tendeur mécanique muni de deux têtes d'accrochage, un mini tendeur à levier aussi bien qu'une planche d'arrimage sont des outils de bases devant être utilisés pour effectuer le mariage et l'alignement des motifs de tapis. Le tendeur à levier permet de conserver le tapis sous tension en même temps que des ajustements mineurs sont faits aux motifs avec le mini tendeur ou le tendeur à genoux.

Le tendeur à genou est un outil extrêmement important pour l'alignement des joints et l'accrochage au pourtour des pièces ou le rapprochement du motif aux surfaces attenantes. Son utilisation première est l'ajustement mineur du motif aux joints et aux surfaces attenantes. Il est essentiellement un outil de positionnement, non un outil efficace pour l'étirement et la mise sous tension d'un tapis. Il peut être remplacé favorablement par un mini tendeur à deux têtes pouvant être utilisé pour tendre le tapis et positionner les motifs avec un plus grand contrôle.

Appariement de motifs: Tout produit textile dû à sa nature flexible est, à divers degrés, susceptible de démontrer certaines distorsions de motif inhérent à sa fabrication. Lorsqu'un motif est présent dans la construction d'un tapis, des étapes supplémentaires sont exigées afin de s'assurer que les rangées de motifs soient bien alignées et que l'installation soit esthétiquement convenable. Il est de fait qu'un tapis ayant un motif prenne plus de temps à ajuster en place qu'un tapis uni. Cela est dû aux étapes supplémentaires nécessaires à ces ajustements, tels que: étendre le tapis à sec pour le conditionner et inspecter la juxtaposition des motifs avant l'arrimage au sol, la coupe sur la rangée de fabrication pour assurer le suivi de la même ligne de motif tout le long du tapis au joint, le positionnement du tapis avec le tendeur mécanique, l'utilisation d'une corde sèche pour visualiser l'alignement des motifs et ainsi établir une ligne de repère adéquate à l'ajustement subséquent lors de l'arrimage au sol possiblement par clouage avant d'entreprendre le processus d'encollage des joints.

C'est la responsabilité de l'entrepreneur d'installation d'analyser et de comprendre la portée du projet en cours, qui comprend le produit choisi pour l'installation et de correctement adresser tout travail supplémentaire requis pour l'installation décrite dans le devis original. Beaulieu Canada ne se tiendra pas responsable pour tout travail supplémentaire requis pour le mariage des motifs et leur étirement qui auraient dû avoir été adressé dans la cotation de travail original.

Beaulieu Canada ne garantit pas l'alignement parfait des motifs de ses produits. Cela est dû au fait qu'un produit textile ne peut être fabriqué avec un alignement parfait des motifs. Cependant, nous pouvons confirmer que nos tapis à motifs, lorsqu'ils sont fabriqués à l'intérieur des tolérances spécifiées ici-bas, peuvent être installés et ajustés en utilisant les méthodes et outils professionnels recommandés pour ce faire.

Les tolérances de fabrication des tapis à motifs de Beaulieu Canada sont les suivantes:

- Alignement des motifs en longueur du tapis : 1 ½ pouces d'élongation maximale sur une longueur de 12 pieds.
- Arcage de la ligne de motifs en largeur : 1 ½ pouce en travers le tapis sur 12 pieds de large
- Biaiserie de la ligne de motifs en largeur : 1 ½ pouce en travers le tapis sur 12 pieds de large

- Rectitude de bord du tapis en longueur de la pièce, +/- 1 pouce d'une ligne centrale sur une longueur de 12 pieds.

La séquence d'installation: La variation d'élongation / de dimension des motifs contrairement aux autres caractéristiques inhérentes aux produits textiles est de nature plus graduelle et n'est pas détectable à moins d'être mesuré et comparé d'un lé à l'autre lors de la phase initiale de l'installation. Lorsqu'une variation notable d'élongation des motifs est notée, la séquence de pose doit se faire en tenant compte des variables entre les lés. Les lés ayant une dimension de motif plus grand doivent être installés en premier, suivi des lés ayant des motifs plus courts. Un motif peut s'étirer lors de la pose mais non être compressé.

Typiquement, l'installateur doit être préparé à étirer 1 " d'élongation de motif sur une distance de 12 pieds sur chaque installation de tapis à motifs. Cependant, près de 2 " d'élongation de motifs peuvent être corrigé avec les techniques et outils recommandés sur une distance de 12 ".

Exemple: Dix segments de motifs sont mesurés sur chaque rouleau et ces mesures servent à séquencer les rouleaux sur l'installation.

Installation en collage direct au sol: Après que la séquence d'installation est établie et que le tapis soit étendu à sec, encoller la moitié du rouleau avec le plus long tracé de motif et ensuite la moitié du second rouleau ayant le plus long tracé de motif en longueur. Appliquez le scellant de bordure aux deux cotés découpés et allonger le motif le plus court pour qu'il marie le motif le plus long. Débutez au centre du joint en étirant vers les deux extrémités. Des clous de maintien peuvent être indispensables afin de sécuriser le tapis en place pendant la pose et jusqu'à ce que l'adhésif soit séché.

Installation sur coussin étiré aux barres cloutées: Après que la séquence d'installation est établie et que le tapis soit étendu à sec, préétirer le rouleau avec la séquence de motifs les plus petits pour qu'il marie le rouleau avec la séquence de motifs les plus longs en préparation pour un joint avec ruban à collage thermoplastique. Appliquez le scellant de bordure aux deux cotés découpés et allonger le motif le plus court pour qu'il marie le motif le plus long. Un tendeur à levier et une planche d'arrimage ou encore un tendeur à levier mécanique à deux têtes d'arrimage doit être utilisé pour parvenir à étirer graduellement le tapis pour marier les motifs. Au fur et à mesure que les motifs sont mariés de part et d'autre du joint, sécurisez le tapis à l'aide de clous de maintien. Fabriquez le joint avec le ruban thermoplastique, laissez refroidir la colle chaude avant de sécuriser au pourtour de la pièce.

Le "diagramme d'arrimage" est défini dans le manuel de recommandation d'installation de tapis du CRI. La bande cloutée architecturale ou double est exigée partout sur une installation de tapis commercial ou lors de l'installation d'un tapis résidentiel sur une distance de plus de 25 pieds.

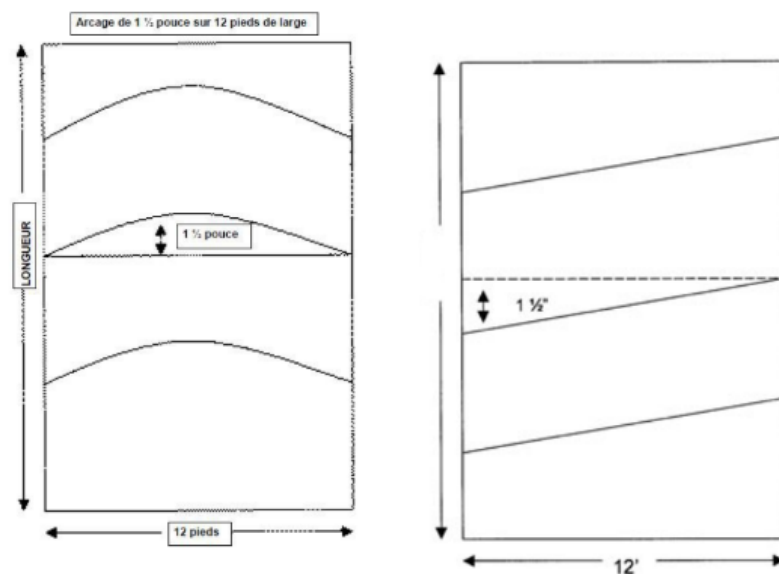
Pour fixer les bandes cloutées le long du périmètre de la pièce avec un tapis léger (25 oz/v² ou moins), orientez les pointes des clous vers les murs. Déployez le tapis avec précaution sur ces bandes, en évitant les plis. Utilisez un marteau pour bien fixer le tapis, puis repliez les clous exposés pour prévenir tout risque de blessure. Ensuite, insérez ou poussez l'excédent de tapis sous les plinthes pour une finition propre et élégante. Vous pouvez également, à l'aide d'un couteau à border ou à crochets, pousser l'excédent de tapis sous les plinthes, avant de plier et d'enfoncer les chevilles de la bande d'arrêt. Assurez-vous que le tapis et le dos sont bien fixés sur les goupilles de la bande d'arrêt, avant de plier et d'enfoncer les goupilles.

Sur les escaliers, pour un tapis de 25 oz/v² ou moins, la méthode est similaire : placez la bande de manière à ce que les pointes des clous soient dirigées vers la contre-marche. Utilisez un maillet et un outil pour escaliers pour ciseler le tapis en place, à l'endroit où la marche et la contremarche se rejoignent. Fixez le tapis avec une agrafeuse pour tapis ou tapisserie d'ameublement. Si vous utilisez une agrafeuse pneumatique, veillez à ce que la pression ne soit pas trop élevée pour éviter que les agrafes ne traversent le tapis. Une pression de 90-110 psi est généralement recommandée. Suivez le même processus pour replier/rabattre les clous exposés une fois le tapis en place, et assurez-vous d'insérer ou de pousser l'excédent de tapis pour une finition impeccable.

CORRECTION DE LA DISTORSION DES MOTIFS

Les trois distorsions de motifs cités en exemple ci-haut sont déterminées par une variation de l'alignement des motifs en rapport à une ligne droite soit en largeur du tapis dans le cas du biais et de l'arc ou encore en longueur du tapis dans le cas de la rectitude des lisières du tapis. Ces distorsions de motifs ne peuvent pas être coupées; au lieu, ils doivent être étirés de façon à être repositionnés à l'équerre à nouveau afin d'assurer un mariage adéquat des motifs dans l'ensemble de la pièce.

Ci-dessous vous trouverez les diagrammes des caractéristiques des différentes distorsions de motif, arc et biais, suivi des étapes de correction recommandées.



CORRECTION DE L'ARCAGE

L'arcage tel que démontré sur le diagramme est une distorsion de la ligne de motifs traversant le tapis d'un côté à l'autre. Cette distorsion est causée par une augmentation ou un retrait de la ligne de motif au centre du tapis. De façon routinière, un installateur devrait être préparé à corriger 1" de distorsion ou

moins de cet arc. Cependant jusqu'à 2" de distorsion peut être corrigé en utilisant les méthodes et outils professionnel recommandés pour ce faire. Lorsque vous découpez le bout du tapis afin d'effectuer un joint aboutant, ou encore lorsque vous découpez le début ou la fin de votre lisière pour ajuster aux murs, vous devez toujours découper en suivant la ligne de motifs attenante aux cloisons et étirer le tapis graduellement pour travailler l'arc d'un bout à l'autre sur toute la pièce lors de l'accrochage.

Collage direct au sol:

Suivre la séquence de pose fournie par le fabricant et découper les bordures latérales en suivant la trame de fabrication afin de s'assurer une découpe suivant exactement la même ligne de motif tout le long du tapis à découper. Découper les bouts du tapis en suivant la ligne de motifs en travers du tapis, la portion de l'arc la plus prononcée sera près du mur et les deux côtés du tapis seront ainsi plus éloignés. Épandre l'adhésif au sol en laissant un espace de 6 pouces libre afin de pouvoir fabriquer le mariage au joint après le redressement de l'arcage. Étirer les côtés incurvés vers le mur, cela va créer un bourrelet au centre du tapis, si le pli est majeur il sera possible d'ancrer le tapis au sol avec des clous de maintien temporaire, mais pour un arcage minimal, l'adhésif à haute teneur de résine recommandé suffira à maintenir le tapis en place durant cette phase de l'installation. Étirer la section centrale en repoussant le bourrelet vers le mur opposé afin d'aligner les motifs. La section centrale une fois étirée le tapis devra être uniforme au mur opposé et démontrer un alignement du motif tout le long du mur. Terminer l'installation en appliquant le sellant de bordure aux deux côtés de tapis découpés pour confectionner le joint. Appliquer l'adhésif au sol sur la portion de 6 pouces au joint et marier les motifs.

Installation sur coussin étiré aux barres cloutées: Suivre la séquence de pose fournie par le fabricant et découper les bordures latérales en suivant la trame de fabrication afin de s'assurer une découpe suivant exactement la même ligne de motif tout le long du tapis à découper. Découper les bouts du tapis en suivant la ligne de motifs en travers du tapis, la portion de l'arc la plus prononcée sera près du mur et les deux côtés du tapis seront ainsi plus éloignés. Confectionnez le joint entre les deux lés avant d'effectuer l'étirage et l'accrochage du tapis aux bandes cloutées. Étirer la section la plus éloignée du mur en premier et accrochez le tapis à cette section murale. Étirer le tapis en travers la pièce au mur opposé et aux autres sections murales en s'assurant d'aligner les lignes de motifs aux murs.

CORRECTION DE BIAIS

Le biais tel que démontré sur le diagramme est une distorsion de la ligne de motifs traversant le tapis d'un côté à l'autre. Cette distorsion est causée par une augmentation ou un retrait de la ligne de motif sur un côté ou l'autre du tapis. De façon routinière, un installateur devrait être préparé à corriger 1" de distorsion ou moins de ce biais. Cependant jusqu'à 2" de distorsion peut être corrigé en utilisant les méthodes et outils professionnel recommandés pour ce faire.

Collage direct au sol:

Suivre la séquence de pose fournie par le fabricant et découper les bordures latérales en suivant la trame de fabrication afin de s'assurer une découpe suivant exactement la même ligne de motif tout le long du tapis à découper. Découper les bouts du tapis en suivant la ligne de motifs en travers du tapis. Le biais sera à ce moment très perceptible au haut et au bas du tapis jouxtant ces sections murales et les motifs de côté suivront uniformément les sections murales latérales. Épandre l'adhésif au sol en laissant un espace de 6 pouces libre afin de pouvoir fabriquer le mariage au joint après le redressement du biais lorsque deux lés de tapis doivent être joints pour couvrir l'espace de plancher de cette pièce. Étirer le

côté le plus éloigné du mur vers le haut, cela va créer un bourrelet au sur la plus grande section de tapis, si le pli est majeur il sera possible d'ancrer le tapis au sol avec des clous de maintien temporaire, mais pour un biais minimal, l'adhésif à haute teneur de résine recommandé suffira à maintenir le tapis en place durant cette phase de l'installation. Étirer le tapis tout en repoussant le bourrelet vers le mur opposé afin d'aligner les motifs. Une fois étiré le tapis devra être uniforme au mur opposé et démontrer un alignement du motif tout le long du mur. Terminer l'installation en appliquant le sellant de bordure aux deux côtés de tapis découpés pour confectionner le joint. Appliquer l'adhésif au sol sur la portion de 6 pouces au joint et marier les motifs.

Installation sur coussin étiré aux barres cloutées:

Lorsque vous découpez le bout du tapis afin d'effectuer un joint aboutant, ou encore lorsque vous découpez le début ou la fin de votre lisière pour ajuster aux murs, vous devez toujours découper en suivant la ligne de motifs attenante aux cloisons et étirer le tapis graduellement pour travailler le biais d'un bout à l'autre sur toute la pièce lors de l'accrochage. Les instructions sont similaires pour étirer et corriger un biais de la ligne de motifs que pour corriger une ligne de motifs arquée.

Suivre la séquence de pose fournie par le fabricant et découper les bordures latérales en suivant la trame de fabrication afin de s'assurer une découpe suivant exactement la même ligne de motif tout le long du tapis à découper. Découper les bouts du tapis en suivant la ligne de motifs en travers du tapis. Le biais sera à ce moment très perceptible au haut et au bas du tapis jouxtant ces sections murales et les motifs de côté suivront uniformément les sections murales latérales. Confectionnez le joint entre les deux lés avant d'effectuer l'étirage et l'accrochage du tapis aux bandes cloutées. Étirer la section la plus éloignée du mur en premier et accrochez le tapis à cette section murale. Étirer le tapis en travers la pièce au mur opposé et aux autres sections murales en s'assurant d'aligner les lignes de motifs aux murs.

CORRECTION DES DÉVIATIONS DE BORDURE

Les pièces de tapis démontrant des déviations de bordures apparaissent comme ayant une bordure sinueuse en forme de S. Cette situation est relativement facile à corriger et ne devrait pas prévenir l'ajustement correct des motifs aux joints ou l'alignement du tapis aux murs. Même dans cette condition, le tapis doit être découpé en suivant la ligne de fabrication, ouvrir le rang à l'aide d'un traceur de ligne. Découper la bordure en suivant la ligne de fabrication et redressez par la suite en utilisant les méthodes décrites ici-bas.

Collage direct au sol:

Tracer une ligne droite sur le sol au cordeau à craie où le joint devra être effectué; étendre la colle sur la moitié de la largeur du tapis. Amener les sections de bordure les plus rapprochées de la ligne tracée au sol vers celle-ci. Étirer à l'aide d'un tendeur mécanique les sections de bordure les plus éloignées de la ligne tracée au sol vers celle-ci. Si la déviation de bordure est majeure il sera possible d'ancrer le tapis au sol avec des clous de maintien temporaire, mais pour un biais minimal, l'adhésif à haute teneur de résine recommandé suffira à maintenir le tapis en place durant cette phase de l'installation. Répéter les étapes effectuées précédemment sur le deuxième coté du joint et continuer à utiliser cette technique au besoin sur le reste du projet.

Installation sur coussin étiré aux barres cloutées:

Confectionner les joints comme décrit précédemment tout en mariant les motifs de chaque côté du joint. Tendez le tapis de chaque côté de la pièce jusqu'à ce que les bourrelets soient éliminés à l'aide d'un tendeur mécanique.

POSE DE TAPIS DANS LES ESCALIERS

Sens du tapis : Il est recommandé d'installer le tapis dans le sens de la longueur de l'escalier.

REMARQUE : la plupart des fabricants recommandent que le sens des poils du tapis soit orienté vers le bas de l'escalier. Pour les tapis à poils coupés, vous pouvez décider d'installer les tapis dans le sens des poils vers le haut de l'escalier. C'est acceptable. Cela permettra à votre batteur d'adhérer plus fermement à votre tapis et réduira les risques de glissement et de déchirure du dossier lors de l'étirement du tapis. Les modèles de tapis à poils coupés, dont les poils sont orientés vers le haut de l'escalier, offrent également une meilleure adhérence aux pieds lors de la descente de l'escalier.

Préparation : La marche, la contremarche et le nez de marche doivent être propres, secs et structurellement sains. Enlever les moulures, les coussins et les revêtements de sol préexistants. Le retour du nez de marche doit être arrondi de $\frac{3}{4}$ à un pouce (19 à 25 mm) pour éviter que les bords tranchants de la marche ne coupent le tapis et/ou le coussin, et pour assurer un bon contact avec le tapis lors de la pose de l'adhésif. Lorsque le tapis est installé sur un coussin séparé, enrroulez le coussin sur la face du nez de marche. Veillez à ce que les lignes de coupe/traçage soient nettes le long de la partie inférieure de la face du nez de marche. Toute découpe excessive ou incohérente risque de transparaître dans le produit fini.

Installation par étirement dans les escaliers : Une bande d'accrochage doit être installée sur chaque fil. Les chevilles de la marche doivent être orientées vers la contremarche. Pour les escaliers à limons, il est recommandé d'installer d'abord les limons, avant de poser la bande d'arrêt, le rembourrage et le tapis. Pour les motifs, en règle générale, il convient de couper le motif en ligne droite sur le bord du matériau des limons et d'aligner le motif contre la paroi de l'escalier. Une fois les limons installés, poser la bande d'accrochage à l'arrière et sur les côtés de chaque marche. La bande d'arrêt doit être orientée vers la contremarche et vers l'extérieur, vers les limons. Installer le coussin selon les instructions de la section "Préparation". Pour les escaliers de type "mur à mur", installer une bande d'arrêt à l'arrière et sur les côtés de chaque marche. Dans le cas d'une installation en cascade, la bande d'agrafage doit également être installée sur les contremarches. Les chevilles des contremarches sont orientées vers le bas du filet vers la marche. L'espace entre les bandes doit être légèrement inférieur au double de l'épaisseur du tapis. Lorsque l'on souhaite obtenir une finition tournée, la bande d'arrêt et le coussin sont inférieurs d'environ 38 mm à la largeur du tapis, afin de permettre une rotation sous chaque côté de l'escalier. Certains escaliers nécessitent une bande de rail sur les côtés pour maintenir une tension adéquate. En cas d'utilisation d'une technique de type "cap-and-band" ou profilé, la bande d'agrafes n'est pas utilisée sur la contremarche.

Sur les escaliers, pour un tapis de 25 oz/v² ou moins, placez la bande de manière à ce que les pointes des agrafes soient dirigées vers la contre-marche. Suivez le même processus pour replier les agrafes exposées une fois le tapis en place, et assurez-vous d'insérer ou de pousser l'excédent de tapis pour une finition impeccable.

REMARQUE : Lorsque des agrafes sont utilisées pour recouvrir le tapis dans les escaliers, il faut veiller à séparer les fibres afin d'éviter qu'ils ne soient coincés, ce qui entraînerait une déformation visible. Si les bords sont exposés, ils doivent être scellés. Pour les travaux de rembourrage, les bords bruts doivent être exposés. Les coutures et les joints doivent être scellés. Les coutures du tapis doivent être fendues dans le sens des balustres/fuseaux.

Pose collée : Posez le tapis sur les marches et les contremarches des escaliers en utilisant l'adhésif recommandé. Les escaliers sans retour (nez) peuvent être posés en une seule pièce sur le filet et la contremarche. Pour les escaliers avec retour, le tapis doit être coupé et installé avec le filet et la contremarche en pièces séparées.

SOMMAIRE

Le document de recommandation de base pour l'installation d'un tapis est toujours disponible sur le site de l'Institut du tapis (Carpet & Rug Institute). Disponible en version anglaise seulement. Ce document peut être obtenu sous format PDF, le site Web du CRI est:

Installation commerciale : <https://www.carpet-rug.org/Documents/Publications/CRI-104-2015.pdf>

- Suivez les directives de base pour l'application de l'adhésif tel que recommandé et décrit dans le document CRI CARPET INSTALLATION STANDARD CRI104 ou CRI105 publié par le Carpet and Rug Institute, version PDF disponible sur le site <http://www.carpet-rug.org/cri-installation-standards.html>
- Assurez-vous que le substrat est prêt à la pose du tapis, sinon utilisez le système de préparation de surface recommandé avant la pose du matériel.

Toutes les installations de tapis utilisant les endos ActionBac (AB) - Latex plus (LP) -- Iloc (IL) -EPIC (EP) – Kanga Track (KT) doivent être exécutées en utilisant les

Adhésifs de première qualité suivants :

- Mapei Eco 185 ou Roberts 3200 ou Parabond 4094, pour tout tapis sans motif à appareiller.
- Mapei Eco 220 ou Roberts Max 3300 ou Parabond 4099, pour tout tapis où des motifs sont à appareiller.

Note : Tout tapis ayant un endos imperméable ne doit jamais être déposé sur un lit d'adhésif humide, le temps d'ouverture est hautement plus important sur ces types d'endos et l'humidité doit être évaporée avant la pose.

Les instructions des fabricants d'adhésifs doivent être suivies, assurez-vous de bien lire leurs instructions en ce qui a trait à la préparation des surfaces à couvrir, à la dimension des encoches des truelles requises pour l'épandage de l'adhésif et du temps d'ouverture recommandé pour que l'adhésif soit prêt à la pose. Beaulieu Canada recommande d'utiliser une truelle à encoche d'une dimension minimale de 3/32 X 3/32 X 3/32 en V. Pour toute surface rugueuse ou poreuse, utilisez une truelle à encoche de 1/8 X 1/8 X 1/8 en V.

Effectuer un test d'encollage sur une surface de quatre pieds carrés avant la pose définitive du matériel afin de déterminer quel est le meilleur système de pose à utiliser et l'efficacité de l'adhérence au sol.

Le temps d'ouverture a deux phases:

1. Le temps d'évaporation: La période prise pour que l'eau s'évapore de l'adhésif épandu sur le sol. Ce temps permet une bonne prise de l'adhésif au substrat et permet à l'adhésif d'obtenir la cohésion nécessaire à l'arrimage du tapis. Ce temps d'évaporation varie selon la porosité du substrat et des conditions climatiques locales (température, humidité). Si la ventilation ambiante est nulle, ce temps d'ouverture sera prolongé d'autant.

2. Le temps de pose: La période durant laquelle l'adhésif est encore assez actif pour effectuer un lien adéquat avec l'endos du tapis. Ce temps est utilisé pour effectuer les ajustements nécessaires au mariage des motifs.

Le temps de séchage:

Le recouvrement de plancher ne peut être mis en utilisation qu'après une période de séchage adéquat. Cette période de séchage est d'une durée variant de 24 à 48 heures, ceci dépendant des conditions ambiantes du local ou le tapis est installé. La température de la pièce et le taux d'humidité doit être retourné à la normale avant l'installation des meubles et l'utilisation des lieux par les usagers usuels de l'établissement.

ATTENTION: Si le recouvrement de plancher neuf est mis en usage avant le séchage complet de l'adhésif, le poids du mobilier pourrait laisser des marques d'indentation permanentes sur le tapis.

Temps d'ouverture			
Temps d'évaporation	Temps de travail du tapis		
Temps de séchage			
Application de l'adhésif	Début de l'installation	Fin de l'installation	Utilisation normale

Sellant à bordures

L'utilisation d'un sellant à bordure est mandataire afin d'empêcher l'endommagement des bordures jointées. Un sellant adhésif à base de latex est recommandé, appliquer une ligne de 1/8 de pouce en bordure de chaque tapis découpé afin d'éviter l'effilochage et le démaillage. Utilisez un sellant à bordures au latex, ces produits ont été formulés spécifiquement pour ancrer la base des touffes de fil afin d'éliminer les bris éventuels lors de la manipulation à l'installation et lors de l'usage régulier par les usagers finaux.

Les adhésifs à base de latex recommandés sont:

Mapei Ultrabond Eco® 2285 ou Roberts 8015 ou Parabond 4263.

AVERTISSEMENT !

- La coupe en double ou la coupe de face avec règle ne sont pas des procédures d'installation recommandées. Les coupes de bordures doivent être effectuées en suivant le tracé prédéfini entre deux rangées de fabrication du tapis, pour tout type de matériel ou de motif impliqué. (Sauf exception pour les tapis imprimés ou une coupe de face avec règle est recommandée).
- Ouvrir une rangée avec un séparateur de rang avant d'utiliser un couteau à tapis muni d'un guide de rangée. Cette démarche permettra de suivre exactement la même rangée de fabrication tout le long du côté de tapis découpé afin de bien marier les motifs et/ou la texture du tapis. Cette méthode de coupe élimine aussi les bords crépus causés par la coupe impromptue de boucles le long des bords et élimine la possibilité de couleurs intermittentes doublées sur les tapis graphiques multicolores.
- Utiliser un séparateur de rang et une découpe judicieuse entre deux rangées distinctes de fabrication tout le long du bord à éliminer minimise également beaucoup d'autres situations où les joints de tapis se dénoteraient comme une démarcation dans l'installation au lieu d'une ligne discrète.

Le manque d'adhérence peut être causé par plusieurs facteurs et l'échec de l'installation s'ensuit rapidement. Méfiez-vous des adhésifs de mauvaise qualité, dans votre choix de truelles, ne coupez pas sur la recommandation de taille de l'encoche, assurez-vous que le temps d'évaporation de l'adhésif est respecté en tenant compte de questions telles que l'état/la préparation du sol, les paramètres de température/humidité et également les conditions de ventilation. Si l'adhésif ne se transfère pas à 100 % et présente des pattes (cordes) lorsqu'il est retiré, l'installation doit être interrompue à ce moment-là et des mesures correctives doivent être prises.

Veillez visiter notre site Internet à beaulieucanada.com afin d'obtenir la version la plus récente de ce document, car il est possible qu'il ait été révisé et mis à jour depuis l'impression de cette version.

Vous trouverez également les renseignements relatifs à la garantie et les instructions de soin et d'entretien sur notre site Internet à beaulieucanada.com, ou vous pouvez communiquer avec votre détaillant.